

# Il était une fois nous deux

Joe Dassin

3

## Refrain

Sou - viens -

## Clarinette

$\text{♩} = 120$

## Saxophone Soprano

Violon

## Clarinette

## Saxophone Ténor

Guitare

## Piano



4

Clar.

-toi,c'é-tait un\_\_ jeu-di Sou - viens - toi, on a-vait sui-vi Le che-min des

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Am                    D                    G                    C

8

Clar.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

a - mou-reux C'é - tait il é\_\_ tait u - ne fois nousdeux Sou - viens -

Em

F#m/A#

B

Em

Em/B

F#m/A#

B

Em

3

12

Clar.

-toi, c'é-tait le grand jour Le grand pas vers le grand amour C'é - tait en - core

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Am      D      G      C

Am      D      G      C

16

Clar.

mieux que ça— C'é - tait nousdeux il é - tait u - une fois—

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Em  
F#-A#  
B  
Em

Em/B  
F#-A#  
B  
Em

21

Couplet 1

20

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

*f* Un mo-tel sur la rou - te du port un soir ba-nal  
*f*

*f*

Em

*f* Em

Am

24

Clar.

Deuxcli-ents, unveil-leur\_\_\_ quis'en-dort  
uur son jour-nal

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

D7  
xxo

8

D7  
v

G

28

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Il nous tend à cha-cun\_\_ u-ne clé\_\_  
Nous dit: "bon-soir"

Em

f Em

Am

32

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Le ma-tin\_\_ on a - vait\_\_ ré-ser-vé\_\_ deschambres à part Onn'o-se

*f*

D7  
xxo

G  
ooo

8  
D7

8  
G

39

Refrain

36

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

pas mon-trer qu'on s'ai-me    À dix-huit ans à pei-ne    Sou - viens -    toi, c'é-tait un jeu-di

41

Clar.

Sou - viens - toi, on a-vait sui-vi Le che-min des a - mou-reux C'é-

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

D                    G                    C                    Em

Guit.

D                    G                    C                    Em/B

Pia.

45

Clar.      - tait    il    é\_\_\_\_ tait    u - ne    fois\_ nousdeux    Sou - viens -

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

48

Clar.

-toi, c'é-tait le — grand jour Le grand pas vers le grand amour C'é - tait en - core

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Am                    D                    G                    C

52

Clar.

mieux que ça— C'é - tait nousdeux il é - tait u - une fois —

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

59

Couplet 2

56

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

On a pris le qua-torze

f

f

Em

f Em

f Em

15

60

Clar.      au ha-sard      un peu gê-nés      Puista robe a glis-sé

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Am

D7

xxo

8

D7

v

v

64

Clar.      *—dans le noir, on s'est ai-mé*      Quand plus tard le garçon

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.      G      f      Em

68

Clar.      — est ve-nu— nous ap - por-ter      Deuxca-fés \_d'un-sou-rire

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

v > > >

v v v v

xxo

Am

D7

v v v v

D7

72

Clar.      — en-ten-du, tu t'es ca-chée Il n'apas vu que tu pleu-rais l'en-fan-ce qui s'en al-lait

Sax. S.

*f*

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Chords indicated above the piano staff:

- Measure 1: G (G major)
- Measure 2: D7 (D dominant 7th)
- Measure 3: Em (E minor)
- Measure 4: B7 (B dominant 7th)
- Measure 5: G (G major)
- Measure 6: D7 (D dominant 7th)
- Measure 7: Em (E minor)
- Measure 8: B7 (B dominant 7th)

77

Refrain

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Sou - viens - toi, c'é-tait un\_\_ jeu-di Sou - viens - toi, on a - vait sui-vi

*f*

Em Am D G

Em Am D G

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Le chemin des a - mou-reux C'é - tait il é\_\_\_\_ tait u - ne fois nousdeux

C Em F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> B

C Em/B F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> B

85

Clar.

Sou - viens - toi, c'é-tait le grand jour Le grand pas vers le grand amour

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Em                    Am                    D                    G

Em                    Am                    D                    G

Clar.

C'é - tait en - core mieux que ça\_\_\_ C'é - tait nous deux il

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

Chords indicated above the Guit. and Pia. staves:

- First measure: C (guitar chord diagram: x o o)
- Second measure: Em (guitar chord diagram: o ooo)
- Third measure: Em/B
- Fourth measure: F#/A# (guitar chord diagram: # #)

93

92

Clar.      é - tait u - ne fois      Sou - viens - toi,      Sou - viens -

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

B      Em      Am      D

Em      Am      D

2      8

Clar.

Sax. S.

Vln.

Clar.

Sax. T.

Guit.

Pia.

100

Clar.      u - ne fois nous deux Sou - viens - toi Sou - viens -

Sax. S.

Vln.

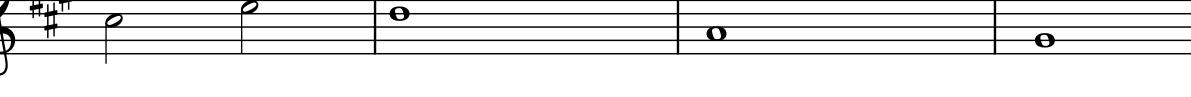
Clar.

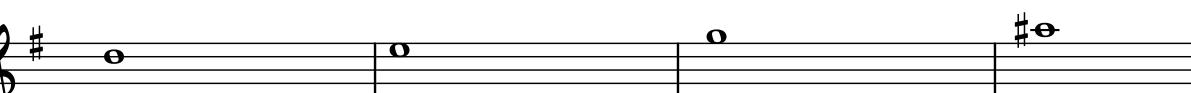
Sax. T.      B Em Am D  


Guit.      B Em Am D  

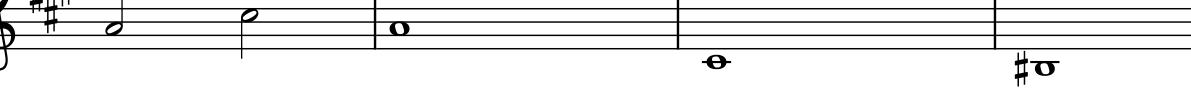

Pia.      {  


104

Clar. 

Sax. S. 

Vln. 

Clar. 

Sax. T.   
G  C  Em  F#A# 

Guit.   
G  C  Em/B  F#A# 

Pia. 